

ALCAMúsica

— Juca Novaes —

Juca Novaes (José de Araújo Novaes Neto)

Cantante, compositor, productor, y abogado con especialización em la área de derecho autoral.

Como cantante e compositor, ten 13 discos grabados, 7 como integrante del grupo vocal paulista “Trovadores Urbanos” (tambien un DVD), y 4 autorales, en parceria con el compositor Eduardo Santhana. Si presentó en Espanha, Portugal, França, Argentina, y en Dubai (Emirados Árabes Unidos). En 2009 grabó su primero CD solo, “Aldeia”. Em 2011, grabó “Goa”, su segundo CD solo autoral (Dabliú Discos), con participacion de nombres importantes de la musica popular brasileña, como Lenine, Danilo Caymmi, Tavito, Bruna Caram e Lucila Novaes. La canción “Meio Almodovar”, de su autoria, con participacion de Lenine, tive excelente execucion in emisoras importantes de Brasil.

Em 2012, grabó “Goa ao vivo”, CD e DVD con participación de Lenine, Danilo Caymmi, Tavito, Bruna Caram, Lucila Novaes y Eduardo Santhana (Dabliú Discos).

Juca Novaes es autor de dezenas de canciones grabadas por nombres importantes de la musica popular brasileña, como Jane Duboc e Alaíde Costa, y por artistas de la nueva geración, como Bruna Caram, Rafael Altério, Lucila Novaes, Dani Lasalvia, Daisy Cordeiro, Rosa Esteves y Cláudio Lacerda.

Como productor, fue el criador de la Fampop, em la ciudad de Avaré (SP), sendo el presidente del evento durante cerca de vinte edições, y que fue considerado, por el renomado pesquisador e produtor Zuza Homem de Mello como lo “mejor festival regionale del Brasil”. La Fampop, em el curso de sua história, projectou nombres importantes de la Música Popular Brasileira, como Chico César, Zeca Baleiro, Lenine, Moacyr Luz , Rita Ribeiro y Jorge Vercilo.

Fue el produtor de 16 CDs de la Fampop, bien como el CD “Frestas de céu”, de la cantante Lucila Novaes (Prêmio Movimento 1998 – Revelacion del año); bien como “Pescador da lua”, de Rafael Altério, con participaciones de Monica Salmaso e André Mehmari.

Juca es um de los creadores e coordenadores del Fórum de Música de São Paulo, y signatário de la criacion del Fórum Nacional de Música.

Director de Abramus (Associação Brasileira de Música e Artes), la principal sociedad autoral brasileña, y miembro del board del Ciam (Council International of Authors of Music).

Es abogado formado por la Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC/SP), con especialización en Propriedade Intelectual por la Fundação Getúlio Vargas (FGV), de São Paulo. Es el actual Presidente de la Comission de Derecho Autoral de la Ordem de los Abogados de Brasil / SP.

También fue el productor y apresentador del programa “Feira Brasil”, em la rede Americansat de rádio, retransmitido em 110 emisoras del Brasil, e fue el creador y editor del jornal “Tambores”, de musica popular brasileña.